

1. 応募の動機・理由を簡単にご記入ください。

これまでも教員養成学部美術分野のデザインの専門科目において、将来教員を目指す学生が図画工作科や美術科の授業において住環境に関心をもち自ら構想していけるような授業づくりに資する実技課題に取り組んできた。よりいっそうアクティブラーニングにおける PBL（課題解決学習）型の美術の実技課題として教師としての資質向上に役立つような授業課題にブラッシュアップを図りたいと考え、応募した。

2. 学習予定の概要を（イ）（ロ）に触れながら以下の A. B. C. 3点について記入してください。

（イ）気づき（児童生徒に気づきをどう促すか）

（ロ）自ら調べ考える（児童生徒にどう考えさせるか）

.....

A. 中心となる活動

地方都市（那須塩原市）郊外の特定の場所における家族の住まいを具体的に構想・計画・設計する。現地の気候風土や社会環境を学生自ら調べ、また住まい手像を明確化しながら、新たな住まいにおける生活のあり方について、受講生相互で話し合い理解を深める。

それをいかに住まいの空間・構成に反映するかについて、話し合いを進め、その過程のなかから各々の受講生が方向性を定めていく、

前記をふまえ、個人個人により具体的に空間的な検討にはいり、空間や構成により生活のあり方がどう変化するか気づきを促し、途中発表を挟みながら、エスキースと検討を繰り返す。最終案として、各個人で図面・完成予想図・模型としてまとめ、発表を行う。

B. 授業の狙いと特徴（住生活向上の視点を含めてお書きください）

美術分野の専門科目での課題であり、空間や造形と生活の関係性について、とくに理解を深めることを狙いとしている。学生たちはともすると自分が育ってきた“家”に豊かなイメージを抱けずにいて、自分一人になる場所の確保が唯一の拠り所になっていたりする。それを融解し、住まい手相互や地域社会や気候風土と豊かな関係性をつくっていくことに空間や構成がどう貢献できるかそれぞれが段階的に確かめながら、自分が提案する住まい像を構築していけるような授業に特徴がある。

C. 学習の流れ（指導計画）

授業回数：8回（135分/回）

1. 課題オリエンテーション。

課題全体について説明を行い、よい住み方よい住まいとは何かについて、受講者全員によるワークショップを行う。ブレインストーミングによって様々な意見を出し合い、住まいの役割についての理解を深める。

2. 課題内容調査分析。

課題について、住まい空間に関わること、住まいと地域社会に関わること、住まいと気候風土に関わることなどの観点から、具体的な計画地の環境について各々が調査してきたことも踏まえて話し合い、自分の構想する住まい方のコンセプトを醸成していく。

3-4. 課題エスキース。

各々の住まい方のコンセプトを基に、空間のあり方、空間のつなげ方、空間の外部への開放の仕方について、様々な空間構成をスケッチやラフ模型で確認しながらエスキースする。また、場の設定に際しては、生活に関わるものや空間のスケールを確認しながら進める。授業ごとに簡単な発表を行う。住まいの空間の大まかな方向性を見出していく。

5-7. 課題図面・完成予想図・模型制作。

エスキースを基にプレゼンテーション用の図面化・模型化していく。生活空間としてのよさをよりよく伝えられる自分なりの表現方法を探究しながら進める。

8. 課題発表

制作した図面・完成予想図・模型制作にて、どのような生活を目指した住まいか、それをどのような空間構成とすることで達成しようとしたかなど、コンセプトを含めてプレゼンテーションを行う。発表者に、質問・意見などを出し合う。

3. 授業とガイドライン「住教育の領域」との関りについてお書きください。

この授業では、各受講者が住空間を構想・計画・設計することから、住教育の4つの領域全てに関係する。この4領域は密接に関係し合っており、そのなかで「2. 住まいの空間と構成」を中心として捉え、住まいの空間や構成が、「1. 人と住まい」における住んでいる人相互の関係のあり方にどう影響するのか、「3. 住まいと社会」における近隣のコミュニティとはどのような関係をつくろうとするのか、「4. 住まいと環境」における室内の居心地や気候風土とどのような関係があるのかを考えながら進める授業課題にしたいと考えている。

その他特記事項がありましたらお書きください。

もともと美術は身の回りの環境をよりよくする活動が出発点にありますが、近年は生活から乖離した「アート」のみが美術であると誤った認識があり、それを生活主体の美術に引き戻すための授業をずっと構想し実践してきました。将来、学生たちが小中高の教員になって、生活に根ざしたPBL型の美術の授業が行える基礎となるような授業課題を目指しています。

※ページが複数枚になってもかまいません。

※他に添付資料がありましたらお付けください。